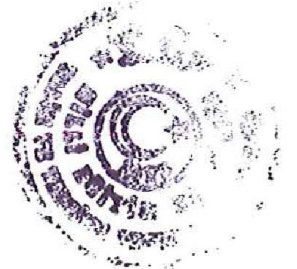


- T6.3.1.1. Belirlediği konu etrafında bir taslak oluşturur.
- T6.3.1.2. Oluşturduğu taslakta giriş, gelişme ve sonuç bölümlerine yer verir.
- T6.3.1.3. Paragraflar arasında uygun geçiş ifadeleri kullanır.
- T6.3.1.4. Herhangi bir olayı veya etkinliği oluş sırası içinde yazar.
- T6.3.1.5. Anlatımı zenginleştirmek için anlatım yöntemlerinden yararlanır.
- T6.3.1.6. Ana fikri ve konuyu bir bütünlük içinde sunmak için metnin bölümlerini birbiriyle ilişkilendirir.
- T6.3.1.7. Metne uygun bir başlık belirler.
- T6.3.2. Herhangi bir işin yapılması, işlemin gerçekleştirilmesi vb. konularda işlem basamaklarını sırası ile yazar.
- T6.3.3. Duygu ve düşüncelerini ifade ederken uygun bağlama öğelerini kullanır.
ör.: rağmen, üstelik, ne de olsa, dolayısıyla, hiç değilse vb.
- T6.3.4. Bilgilendirici metinler yazar.
- T6.3.4.1. Konu başlığını ve ana fikri belirler.
- T6.3.4.2. Belirlediği konu ve amaç etrafında bir taslak metin oluşturur.
- T6.3.4.3. Hazırladığı taslakta giriş, gelişme ve sonuç bölümlerine yer verir.
- T6.3.4.4. Metnin ilk paragrafında amacını açıkça ifade eder.
- T6.3.4.5. Yazılı kaynaklar veya çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek gerekçeler ve kanıtlar toplar, bunları görüşünü desteklemek için kullanır.
- T6.3.4.6. Gerekçeleri ve kanıtları/olguları mantıksal bir sıra içinde sunar.
- T6.3.4.7. Paragraflar veya metnin bölümleri arasında ana fikri, görüş veya tezi destekleyecek şekilde bağlantı kurarak metnin kendi içinde tutarlılığını sağlar.
- T6.3.4.8. Sunduğu görüşleri, gerekçeleri ve kanıtları yazma amacına uygun bir şekilde sonuca bağlar.
- T6.3.4.9. Metne uygun bir başlık belirler.
- T6.3.5. İçeriğe uygun atasözleri, deyimler, özdeyişler kullanır.
- T6.3.6. Çekim eklerini (hâl ekleri, iyelik ekleri, çoğul eki, ilgi hâli) ve yapım eklerini doğru kullanır; kök bilgisi ile ilişki kurar.
- T6.3.7. Zamirleri, edatları, bağlaçları ve ünlemleri cümledeki işlevlerine uygun kullanır.
- T6.3.8. Yazma çalışmalarında, kaynaştırma (y, ş, s, n) harflerini doğru kullanır.
- T6.3.9. Yazdıklarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.
- T6.3.10. Yapım eklerini bilir; basit, birleşik ve türemiş sözcükleri ayırt eder.
- T6.3.11. Gerektiğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.
- T6.3.12. Metin yazımında özgünlük, yalınlık, duruluk, açıklık ve akıcılık özelliklerini kullanır.
- T6.3.13. Yazdıklarını gözden geçirir.

Anlam bütünlüğünü bozan ifadeleri belirlemesi ve düzeltmesi sağlanır. Ancak kavramsal olarak anlatım bozukluğu içeriğine girilmez.

M. T. K. K.



TÜRKÇE DERSİ 7. SINIF KAZANIMLARI

T7.1. SÖZLÜ İLETİŞİM

T7.1.1. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuyu konuşur/tartışır.

T7.1.1.1. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.

T7.1.1.2. Tonlama ve vurgulara dikkat ederek, akıcı ve anlaşılır bir dille konuşur.

T7.1.1.3. Konuşmanın akışı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.

T7.1.1.4. Konuşmada/tartışmada ifade edilen fikirleri toparlar, konuşmalardan ne anladığını ve kendi düşüncelerini ifade eder.

Konuşmanın akışı içinde bir önceki konuşan kişinin veya daha önce konuşanların ifade ettiği noktalarda aynı görüşte olduğu veya önemli gördüğü hususları belirterek kendi görüşünü ifade etmesi sağlanır.

T7.1.2. Konuşmadaki/tartışmadaki farklı bakış açılarını fark eder.

T7.1.3. Hazırlıklı konuşma/sunu yapar.

Topluluk önünde konuşulacak/tartışılacak konu/sunu için hazırlık yapması, gerekli metinleri okuyarak veya çalışarak gelmesi, konuşmasını edindiği bilgiler üzerine kurgulaması, konu ile ilgili kanıtlara atıflar yapması, prova yapması ve sunması sağlanır.

T7.1.4. Konuşmasını/sunumunu bilgiyi daha net aktarabilmek için uygun durumlarda grafikler, görseller ve benzeri çoklu medya araçları ile destekler.

T7.1.5. Konuşmasını konuya, ortama ve konuşmayı yapacağı kişi veya gruba göre uyarlar.

T7.1.6. Dinlediklerindeki/izlediklerindeki ana fikri ve ana fikri destekleyen düşünceleri belirler.

T7.1.7. Konuşmacının tezlerinden ve görüşlerinden hangilerinin gerekçeler ve kanıtlarla desteklendiğini, hangilerinin desteklenmediğini ayırt eder.

T7.1.8. Dinledikleri/izledikleriyle ilgili çıkarımlar yapar.

Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar vb. üzerinde durulur.

T7.1.9. Dinlediklerindeki/izlediklerindeki bilgi ve düşüncelerin tutarlılığını sorgular.

T7.1.10. Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin gerekçelerini ve kanıtlarını belirler.

Öne sürdüğü düşüncelerle ilgili verileri, destekleyici bilgileri, gerekçeleri, kanıtları ve örnekleri kullanarak görüşlerini tutarlı bir şekilde ifade etmesi sağlanır.

T7.1.11. Farklı türdeki metinleri dramatize eder.

T7.1.12. Yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T7.2. OKUMA

Anlama

T7.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T7.2.2. Metnin nesnel bir özetini yapar.

T7.2.3. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

T7.2.4. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.

T7.2.5. Metinden anlam çıkarırken anlamı desteklemek için metnin içeriğine en az birkaç kez

M. T. ...

doğrudan atıf yapar.

T7.2.6. Okudukları ile izlediklerini karşılaştırır.

Okudukları ile izlediklerini; kahramanlar mekân, zaman ve içerik yönünden karşılaştırması sağlanır.

T7.2.7. Okuduklarındaki yönlendirici ifadelerin anlamda yaptığı değişikliği fark eder.

Aksi takdirde , ama, fakat, oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak, son olarak, tersine, o hâlde, başka bir deyişle vb. yönlendirici ifadeleri bulması sağlanır.

T7.2.8. Paragrafın yapısını bilir.

T7.2.9. Okuduklarında anlatım biçimlerini ve düşüncüyü geliştirme yollarını fark eder.

T7.2.10. Çoklu medya kaynaklarından edindiği bilgilerin güvenilirliğini sorgular.

T7.2.11. Bir bilgiye veya içeriğe erişmek için basılı ve dijital içeriklerde içindekiler ve sözlük bölümünü kullanmayı bilir.

T7.2.12. Hikâye edici metinlerde olay örgüsünü çözümler.

Olay unsurlarının birbiriyle nasıl bir etkileşim içinde olduğunun belirlenmesi ve olay örgüsünün çözümlenmesi sağlanır.

T7.2.13. Bilgilendirici metinleri çözümler.

Kişi, olay ve düşünceler arasındaki etkileşimin çözümlenmesi; olayların /düşüncelerin kişileri nasıl etkilediği veya kişilerin olayları/düşünceleri nasıl etkilediğinin açıklanması sağlanır.

Yazarın metni nasıl yapılandırdığını, bölümlerin metnin bütününe ve işlenişine nasıl katkı sağladığını açıklaması sağlanır.

T7.2.14. Bilgilendirici metinde sunulan gerekçeleri ve kanıtları değerlendirir.

T7.2.15. Şiirin şekil özelliklerini bilir.

Şiirde kafiye, redif gibi ahenk unsurları fark ettirilir, bunların türlerine değinilmez.

Serbest şiire ve hece ölçüsüne değinilir. İstiklâl Marşı'nın aruz ölçüsü ile yazıldığı belirtilir ancak aruz ölçüsü bilgisine girilmez.

T7.2.16. Okuduklarında anlama dayalı anlatım bozukluklarını fark eder.

T7.2.17. Yazarın metindeki bakış açısını belirler.

T7.2.18. İki farklı yazarın aynı konuda yazılmış aynı türdeki bilgilendirici metinlerini karşılaştırır.

T7.2.19. Okuduğu metnin türünü belirler.

Akıcı Okuma

T7.2.20. Bağımsız olarak farklı türde metinleri okur ve anlar.

T7.2.21. Yazım ve noktalama işaretlerine dikkat ederek, uygun hızda sesli veya sessiz okur.

T7.2.22. Metni türüne göre dramatize ederek okur.

T7.2.23. Dilin ses, şekil ve söz dizimi kurallarına uyararak okur.

Söz Varlığı

T7.2.24. Anlamını bilmediği sözcük ve sözcük gruplarının anlamını belirler.

Sözcükleri öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, vb. araçlar kullanılacaktır.

T7.2.25. Okuduğu metindeki sözcük ve sözcük gruplarının cümle içinde kazandığı anlamı fark eder.

T7.2.26. İmge olarak kullanılan sözcüklerin veya deyimlerin metinde kullanılan anlamlarını

belirler.

T7.2.27. Fillerin cümleye kattığı anlam özelliklerini fark eder.

T7.2.28. Zarfların cümleye kattığı anlamı ve işlevini fark eder.

T7.3. YAZMA

T7.3.1. Hikâye edici metinler yazar.

T7.3.1.1. Belirlediği konu etrafında bir taslak oluşturur.

T7.3.1.2. Oluşturduğu taslakta giriş, gelişme, sonuç/serim,düğüm,çözüm bölümlerine yer verir.

T7.3.1.3. Paragraflar arasında uygun geçiş ifadeleri kullanır.

T7.3.1.4. Herhangi bir olayı veya etkinliği oluş sırası içinde yazar.

T7.3.1.5. Anlatımı zenginleştirmek için anlatım yöntemlerinden/türlerinden yararlanır.

T7.3.1.6. Ana fikri ve konuyu bir bütünlük içinde sunmak için metnin bölümlerini birbiriyle ilişkilendirir.

T7.3.1.7. Metne uygun bir başlık belirler.

T7.3.2. Herhangi bir işin yapılması, işlemin gerçekleştirilmesi vb. konularda işlem basamaklarını sırası ile yazar.

T7.3.3. Duygu ve düşüncelerini ifade ederken uygun bağlama öğelerini kullanır.

Ör: *tersine, aksi takdirde, o hâlde, başka bir deyişle, öncelikle, ilk olarak vb.*

T7.3.4. Bilgilendirici metinler yazar.

T7.3.4.1. Konu başlığını ve ana fikri belirler.

T7.3.4.2. Belirlediği konu ve amaç etrafında bir taslak metin oluşturur.

T7.3.4.3. Hazırladığı taslakta giriş, gelişme ve sonuç bölümlerine yer verir.

T7.3.4.4. Metnin ilk paragrafında amacını açıkça ifade eder.

T7.3.4.5. Yazılı kaynaklar veya çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek gerekçeler ve kanıtlar toplar, bunları doğrudan alıntı veya atıf yaparak kullanır.

T7.3.4.6. Görüşlerini destekleyen gerekçe/kanıtlar yanında, karşıt gerekçe/kanıtları da belirler ve bunlara atıfta bulunur.

T7.3.4.7. Gerekçeleri ve kanıtları/olguları mantıksal bir sıra içinde sunar.

T7.3.4.8. Düşünceyi geliştirme yollarını kullanır.

T7.3.4.9.Paragraflar veya metnin bölümleri arasında ana fikri, görüş veya tezi destekleyecek şekilde bağlantı kurarak metnin kendi içinde tutarlılığını sağlar.

T7.3.4.10. Sunduğu görüşleri, gerekçeleri ve kanıtları yazma amacına uygun bir şekilde sonuca bağlar.

T7.3.4.11. Metne uygun bir başlık belirler.

T7.3.5. İçeriğe uygun atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.

T7.3.6. Düş gücünü kullanarak şiir veya fantastik metin yazar.

T7.3.7. Çekim eklerini (kişi ekleri, haber ve dilek kipleri) ve yapım eklerini doğru kullanır.

T7.3.8. Fiilin cümleye kattığı anlam özelliklerini, ek fiilli ve zarfları cümledeki işlevlerine uygun kullanır.

M. T. K. ul



T7.3.9. Gerektiğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik, görseller ve diğer çoklu medya öğelerini kullanır.

T7.3.10. Metin yazımında özgünlük, yalınlık, duruluk, açıklık ve akıcılık özelliklerini kullanır.

T7.3.11. Yazdıklarını gözden geçirir.

Anlam bütünlüğünü bozan ifadeleri belirlemesi ve düzeltmesi sağlanır. Anlama dayalı anlatım bozuklukları ile sınırlı tutulur.

M. T. de m



TÜRKÇE DERSİ 8. SINIF KAZANIMLARI

T8.1. SÖZLÜ İLETİŞİM

T8.1.1. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuyu konuşur/tartışır.

T8.1.1.1. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.

T8.1.1.2. Tonlama ve vurgulara dikkat ederek, akıcı ve anlaşılır bir dille konuşur.

T8.1.1.3. Konuşmanın akışı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.

T8.1.1.4. Konuşmada/tartışmada ikna edici ve yönlendirici ifadeleri belirler.

T8.1.1.5. Konuşmada/tartışmada ifade edilen görüşleri ve bilgileri dikkate alarak kendi görüşlerini gerekçelendirir.

T8.1.2. Konuşmadaki/tartışmadaki farklı bakış açılarını fark eder.

T8.1.3. Hazırlıklı konuşma/sunu yapar.

Topluluk önünde konuşulacak/tartışılacak konu/sunu için hazırlık yapması, gerekli metinleri okuyarak veya çalışarak gelmesi, konuşmasını edindiği bilgiler üzerine kurgulaması, konu ile ilgili kanıtlara atıflar yapması, prova yapması ve sunması sağlanır.

T8.1.4. Konuşmasını/sunumunu bilgiyi daha net aktarabilmek için uygun durumlarda grafikler, görseller ve benzeri çoklu medya araçları ile destekler.

T8.1.5. Konuşmasını konuya, ortama ve konuşmayı yapacağı kişi veya gruba göre uyarlar.

T8.1.6. Dinlediklerindeki/izlediklerindeki ana fikri ve ana fikri destekleyen düşünceleri belirler.

T8.1.7. Konuşmacının tezlerinin ve görüşlerinin hangilerinin gerekçeler ve kanıtlarla desteklendiğini, hangilerinin desteklenmediğini ayırt eder.

T8.1.8. Dinlediği konuşmada öne sürülen düşüncelerin gerekçelerini ve kanıtlarını belirler, sorgular ve değerlendirir.

T8.1.9. Dinlediği/izlediği bir metnin, medya içeriğinin veya sözel sunumun örtülü anlamını belirler.

T8.1.10. Farklı türdeki metinleri dramatize eder.

T8.1.11. Yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.

T8.2. OKUMA

Anlama

T8.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu belirler.

T8.2.2. Metnin nesnel bir özetini yapar.

T8.2.3. Okuduklarında yardımcı fikirleri belirler ve yardımcı fikirlerin ana fikri nasıl desteklediğini açıklar.

T8.2.4. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.

T8.2.5. Okudukları ile izlediklerini karşılaştırır.

Okudukları ile izlediklerini; kahramanlar, mekân, zaman ve içerik yönünden karşılaştırması sağlanır.

T8.2.6. Okuduklarındaki yönlendirici ifadelerin anlamda yaptığı değişikliği fark eder.

Özetle, kısacası, başlıca, son olarak, aksi takdirde, ama, fakat, oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak, son olarak, tersine, o hâlde, başka bir deyişle vb. yönlendirici ifadeleri.

M. T. K. U.



bulması sağlanır.

T8.2.7. Paragrafın yapısını bilir.

T8.2.8. Okuduklarında anlatım biçimlerini ve düşünceyi geliştirme yollarını fark eder.

T8.2.9. Çoklu medya kaynaklarından edindiği bilgilerin güvenilirliğini sorgular.

T8.2.10. Bir bilgiye veya içeriğe erişmek için basılı ve dijital içeriklerde içindekiler ve sözlük bölümünü kullanmayı bilir.

T8.2.11. Okuduklarını anlamlandırmak için metnin içinden alıntılar yapar.

T8.2.12. Okuduğu metnin türünü belirler.

T8.2.13. Hikâye edici metinlerde olay örgüsünü çözümler.

T8.2.14. Bilgilendirici metinleri çözümler.

Kişi, olay ve düşünceler arasındaki etkileşimin çözümlenmesi, olayların /düşüncelerin kişileri nasıl etkilediği veya kişilerin olayları/düşünceleri nasıl etkilediğinin açıklanması sağlanır.

T8.2.15. Bilgilendirici metinde sunulan gerekçeleri ve kanıtları değerlendirir.

T8.2.16. Şiirin tür ve şekil özelliklerini bilir.

T8.2.17. Okuduklarında anlama dayalı anlatım bozukluklarını fark eder.

T8.2.18. Yazarın metindeki bakış açısını belirler.

T8.2.19. Aynı konuda yazılmış farklı türlerdeki bilgilendirici metinleri karşılaştırır.

T8.2.20. Aynı konu üzerinde birbiri ile çelişen bilgileri/görüşleri analiz eder.

Birbiri ile çelişen bilgiler sunan iki farklı bilgilendirici metinde görüş farklılığının olgulardan mı yorum farklılığından mı kaynaklandığının belirlenmesi sağlanır.

T8.2.21. Okuduklarındaki olay zincirlerini neden-sonuç ilişkileriyle açıklar.

T8.2.22. Okuduklarındaki söz sanatlarını bulur.

Benzetme, kişileştirme, konuşurma, zıtlık, abartma söz sanatları verilir.

T8.2.23. Çoklu medya kaynaklarındaki mesajları anlar ve değerlendirir.

T8.2.24. Bir eserin yazılı metni ile aynı eserin medya sunumunu karşılaştırır.

T8.2.25. Kurgu metinler ile anonim eserleri karşılaştırır.

Kurgu metinlerin; geleneksel masallar, kahramanlar, temalar, inançlar veya değerlerden nasıl yararlandığını veya etkilendiğini fark etmesi sağlanır.

Akıcı Okuma

T8.2.26. Bağımsız olarak farklı türde metinleri okur ve anlar.

T8.2.27. Yazım ve noktalama işaretlerine dikkat ederek, uygun hızda sesli veya sessiz okur.

T8.2.28. Dilin ses, şekil ve söz dizimi kurallarına uyararak okur.

Söz Varlığı

T8.2.29. Anlamını bilmediği sözcük ve sözcük gruplarının anlamını belirler.

Sözcükleri öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü, vb. araçlar kullanılacaktır.

T8.2.30. Okuduğu metindeki sözcük ve sözcük gruplarının cümle içinde kazandığı anlamı fark eder.

T8.2.31. Fiilimsilerin cümledeki işlevini fark eder.

M. P. de M



T8.3. YAZMA

T8.3.1. Hikâye edici metinler yazar.

T8.3.1.1. Belirlediği konu etrafında bir taslak oluşturur.

T8.3.1.2. Oluşturduğu taslakta serim, düşünüm ve çözüm bölümlerine yer verir.

T8.3.1.3. Paragraflar arasında uygun geçiş ifadeleri kullanır.

T8.3.1.4. Herhangi bir olayı veya etkinliği oluş sırası içinde yazar.

T8.3.1.5. Anlatımı zenginleştirmek için anlatım yöntemlerinden/türlerinden yararlanır.

T8.3.1.6. Ana fikri ve konuyu bir bütünlük içinde sunmak için metnin bölümlerini birbiriyle ilişkilendirir.

T8.3.1.7. Metne uygun bir başlık belirler.

T8.3.2. Herhangi bir işin yapılması, işlemin gerçekleştirilmesi vb. konularda işlem basamaklarını sırası ile yazar.

T8.3.3. Duygu ve düşüncelerini ifade ederken uygun bağlama ögelerini kullanır.

ör.: kısacası, özetle, başlıca, son olarak vb.

T8.3.4. Bilgilendirici metinler yazar.

T8.3.4.1. Konu başlığını ve ana fikri belirler.

T8.3.4.2. Belirlediği konu ve amaç etrafında bir taslak metin oluşturur.

T8.3.4.3. Hazırladığı taslakta giriş, gelişme ve sonuç bölümlerine yer verir.

T8.3.4.4. Metnin ilk paragrafında amacını açıkça ifade eder.

T8.3.4.5. Yazılı kaynaklar veya çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek gerekçeler ve kanıtlar toplar, bunları doğrudan alıntı veya atıf yaparak kullanır.

T8.3.4.6. Görüşlerini destekleyen gerekçe/kanıtlar yanında, karşıt gerekçe/kanıtları da belirler ve bunlara atıfta bulunur.

T8.3.4.7. Gerekçeleri ve kanıtları/olguları mantıksal bir sıra içinde sunar.

T8.3.4.8. Düşünceyi geliştirme yollarını kullanır.

T8.3.4.9. Paragraflar veya metnin bölümleri arasında ana fikri, görüş veya tezi destekleyecek şekilde bağlantı kurarak metnin kendi içinde tutarlılığını sağlar.

T8.3.4.10. Sunduğu görüşleri, gerekçeleri ve kanıtları yazma amacına uygun bir şekilde sonuca bağlar.

T8.3.4.11. Metne uygun bir başlık belirler.

T8.3.5. İçeriğe uygun atasözleri, deyimler, özdeyişler kullanır.

T8.3.6. Düş gücünü kullanarak şiir veya fantastik metin yazar.

T8.3.7. Dil bilgisine dayalı anlatım bozukluklarının farkına varır.

T8.3.8. Cümlenin ögelerini bilir.

T8.3.9. Fiilimsileri cümledeki işlevine uygun olarak kullanılır.

T8.3.10. Gerektiğinde anlatımı zenginleştirmek için çizim, grafik, görseller ve diğer çoklu medya ögelerini kullanır.

T8.3.11. Metin yazımında özgünlük, yalınlık, duruluk, açıklık ve akıcılık özelliklerini kullanır.

T8.3.12. Yazdıklarını gözden geçirir.

Anlam ve yapıya dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır.

M. T. D. M.



TÜRKÇE DERSİ 1-8. SINIFLAR KAZANIMLAR TABLOSU

T4.1. SÖZLÜ İLETİŞİM			T5.1. SÖZLÜ İLETİŞİM			T6.1. SÖZLÜ İLETİŞİM			T7.1. SÖZLÜ İLETİŞİM			T8.1. SÖZLÜ İLETİŞİM													
T4.1.1. Düşüncelerini ve duygularını ifade eden cümleler kurar.	T4.1.2. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuşma yapar.	T4.1.3. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T4.1.1.1. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T4.1.1.2. Tonlama ve vurgularla dikkat eder, aktı ve anlaşılır bir dile konuşur.	T4.1.1.3. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T4.1.1.4. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T4.1.1.5. Konuşmada ifade edilen fikirleri toparlar.	T4.1.1.6. Konuşmalardan ne anladığını ve kendi düşüncelerini ifade eder.	T4.1.1.7. Konuşmanın aktığı içinde bir önceki konuşan kişiyi veya daha önce konuşan kişiyi veya daha önce konuşan kişiyi ifade ettiği noktalarda aynı görüşte olduğu veya önemli gördüğü hususları belirterek kendi görüşünü ifade etmesi sağlanır.	T4.1.2. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T4.1.3. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T4.1.4. Topuluk önünde konuşur.	T4.1.5. Bir masal, hikâyeyi, olayı ve durumları anlatır.	T4.1.6. Masallar veya metinlere birlikte resimler vb. görselleri kullanarak bir olay, düşüncesi ve duyguyu ifade etmesi sağlanır.	T4.1.7. Basit resimlerden anlamlar çıkarır ve bunları bir önceki konuşanla paylaşarak bir olay anlatır.	T4.1.8. Dinektiklerini/zidektiklerini konuşma belirlir.	T4.1.9. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T4.1.10. Metni takip ederek dinler.	T4.1.11. Dinektiklerini/zidektiklerini ayırt eder.	T4.1.12. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T4.1.13. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T4.1.14. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T4.1.15. Konuşmanın sözü olmayan (jest, mimik ve beden dili vb.) mesajlarını anlatır.	T4.1.16. Farklı türdeki metinleri drammatize eder.	T4.1.17. Yabancı dillerden almış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerinin kullanılır.
T5.1.1. Düşüncelerini ve duygularını ifade eden cümleler kurar.	T5.1.2. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuşma yapar.	T5.1.3. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T5.1.1.1. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T5.1.1.2. Tonlama ve vurgularla dikkat eder, aktı ve anlaşılır bir dile konuşur.	T5.1.1.3. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T5.1.1.4. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T5.1.1.5. Konuşmada ifade edilen fikirleri toparlar.	T5.1.1.6. Konuşmalardan ne anladığını ve kendi düşüncelerini ifade eder.	T5.1.1.7. Konuşmanın aktığı içinde bir önceki konuşan kişiyi veya daha önce konuşan kişiyi ifade ettiği noktalarda aynı görüşte olduğu veya önemli gördüğü hususları belirterek kendi görüşünü ifade etmesi sağlanır.	T5.2. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T5.3. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T5.4. Topuluk önünde konuşur.	T5.5. Bir masal, hikâyeyi, olayı ve durumları anlatır.	T5.6. Masallar veya metinlere birlikte resimler vb. görselleri kullanarak bir olay, düşüncesi ve duyguyu ifade etmesi sağlanır.	T5.7. Basit resimlerden anlamlar çıkarır ve bunları bir önceki konuşanla paylaşarak bir olay anlatır.	T5.8. Dinektiklerini/zidektiklerini konuşma belirlir.	T5.9. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T5.10. Metni takip ederek dinler.	T5.11. Dinektiklerini/zidektiklerini ayırt eder.	T5.12. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T5.13. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T5.14. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T5.15. Konuşmanın sözü olmayan (jest, mimik ve beden dili vb.) mesajlarını anlatır.	T5.16. Farklı türdeki metinleri drammatize eder.	T5.17. Yabancı dillerden almış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerinin kullanılır.
T6.1.1. Düşüncelerini ve duygularını ifade eden cümleler kurar.	T6.1.2. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuşma yapar.	T6.1.3. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T6.1.1.1. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T6.1.1.2. Tonlama ve vurgularla dikkat eder, aktı ve anlaşılır bir dile konuşur.	T6.1.1.3. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T6.1.1.4. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T6.1.1.5. Konuşmada ifade edilen fikirleri toparlar.	T6.1.1.6. Konuşmalardan ne anladığını ve kendi düşüncelerini ifade eder.	T6.1.1.7. Konuşmanın aktığı içinde bir önceki konuşan kişiyi veya daha önce konuşan kişiyi ifade ettiği noktalarda aynı görüşte olduğu veya önemli gördüğü hususları belirterek kendi görüşünü ifade etmesi sağlanır.	T6.2. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T6.3. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T6.4. Topuluk önünde konuşur.	T6.5. Bir masal, hikâyeyi, olayı ve durumları anlatır.	T6.6. Masallar veya metinlere birlikte resimler vb. görselleri kullanarak bir olay, düşüncesi ve duyguyu ifade etmesi sağlanır.	T6.7. Basit resimlerden anlamlar çıkarır ve bunları bir önceki konuşanla paylaşarak bir olay anlatır.	T6.8. Dinektiklerini/zidektiklerini konuşma belirlir.	T6.9. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T6.10. Metni takip ederek dinler.	T6.11. Dinektiklerini/zidektiklerini ayırt eder.	T6.12. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T6.13. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T6.14. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T6.15. Konuşmanın sözü olmayan (jest, mimik ve beden dili vb.) mesajlarını anlatır.	T6.16. Farklı türdeki metinleri drammatize eder.	T6.17. Yabancı dillerden almış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerinin kullanılır.
T7.1.1. Düşüncelerini ve duygularını ifade eden cümleler kurar.	T7.1.2. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuşma yapar.	T7.1.3. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T7.1.1.1. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T7.1.1.2. Tonlama ve vurgularla dikkat eder, aktı ve anlaşılır bir dile konuşur.	T7.1.1.3. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T7.1.1.4. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T7.1.1.5. Konuşmada ifade edilen fikirleri toparlar.	T7.1.1.6. Konuşmalardan ne anladığını ve kendi düşüncelerini ifade eder.	T7.1.1.7. Konuşmanın aktığı içinde bir önceki konuşan kişiyi veya daha önce konuşan kişiyi ifade ettiği noktalarda aynı görüşte olduğu veya önemli gördüğü hususları belirterek kendi görüşünü ifade etmesi sağlanır.	T7.2. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T7.3. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T7.4. Topuluk önünde konuşur.	T7.5. Bir masal, hikâyeyi, olayı ve durumları anlatır.	T7.6. Masallar veya metinlere birlikte resimler vb. görselleri kullanarak bir olay, düşüncesi ve duyguyu ifade etmesi sağlanır.	T7.7. Basit resimlerden anlamlar çıkarır ve bunları bir önceki konuşanla paylaşarak bir olay anlatır.	T7.8. Dinektiklerini/zidektiklerini konuşma belirlir.	T7.9. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T7.10. Metni takip ederek dinler.	T7.11. Dinektiklerini/zidektiklerini ayırt eder.	T7.12. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T7.13. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T7.14. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T7.15. Konuşmanın sözü olmayan (jest, mimik ve beden dili vb.) mesajlarını anlatır.	T7.16. Farklı türdeki metinleri drammatize eder.	T7.17. Yabancı dillerden almış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerinin kullanılır.
T8.1.1. Düşüncelerini ve duygularını ifade eden cümleler kurar.	T8.1.2. Akranlarıyla ve yetişkinlerle bir konuşma yapar.	T8.1.3. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T8.1.1.1. Göz teması kurarak, işitilebilir bir ses tonuyla konuşur.	T8.1.1.2. Tonlama ve vurgularla dikkat eder, aktı ve anlaşılır bir dile konuşur.	T8.1.1.3. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T8.1.1.4. Konuşmanın aktığı içinde sorular sorar ve sorulara cevap verir.	T8.1.1.5. Konuşmada ifade edilen fikirleri toparlar.	T8.1.1.6. Konuşmalardan ne anladığını ve kendi düşüncelerini ifade eder.	T8.1.1.7. Konuşmanın aktığı içinde bir önceki konuşan kişiyi veya daha önce konuşan kişiyi ifade ettiği noktalarda aynı görüşte olduğu veya önemli gördüğü hususları belirterek kendi görüşünü ifade etmesi sağlanır.	T8.2. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T8.3. Hazırlık konuşma/sunu yapar.	T8.4. Topuluk önünde konuşur.	T8.5. Bir masal, hikâyeyi, olayı ve durumları anlatır.	T8.6. Masallar veya metinlere birlikte resimler vb. görselleri kullanarak bir olay, düşüncesi ve duyguyu ifade etmesi sağlanır.	T8.7. Basit resimlerden anlamlar çıkarır ve bunları bir önceki konuşanla paylaşarak bir olay anlatır.	T8.8. Dinektiklerini/zidektiklerini konuşma belirlir.	T8.9. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T8.10. Metni takip ederek dinler.	T8.11. Dinektiklerini/zidektiklerini ayırt eder.	T8.12. Dinektiklerinde ve zidektiklerinde gerçek unsurları ve hayal unsurlarını ayırt eder.	T8.13. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T8.14. Ksa bir hikâyeyi, masal, olay ve durumu dramatize eder.	T8.15. Konuşmanın sözü olmayan (jest, mimik ve beden dili vb.) mesajlarını anlatır.	T8.16. Farklı türdeki metinleri drammatize eder.	T8.17. Yabancı dillerden almış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerinin kullanılır.

Handwritten signature or mark.



İlk Okuma	T2.2. OKUMA	T3.2. OKUMA	T4.2. OKUMA	T5.2. OKUMA	T6.2. OKUMA	T7.2. OKUMA	T8.2. OKUMA
T1.2.1. Sesleri hisseder, tanır ve ayırt eder.	T2.2.1. Okuduklarının konusunu bilirler.	T3.2.1. Okuduklarının konusunu, ana fikrini/ana duygusunu bilirler.	T4.2.1. Okuduklarının konusunu, ana fikrini/ana duygusunu bilirler.	T5.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu bilirler.	T6.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu bilirler.	T7.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu bilirler.	T8.2.1. Okuduklarının konusunu ve ana fikrini/ana duygusunu bilirler.
T1.2.2. Harfleri tanıy ve doğru seslendirir.	T2.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.	T3.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.	T4.2.2. Okuduklarında ne, nerede, ne zaman, nasıl, niçin ve kim sorularına cevap arar.	T5.2.2. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T6.2.2. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T7.2.2. Metnin nesnel bir özetini yapar.	T8.2.2. Metnin nesnel bir özetini yapar.
T1.2.3. Hece, kelime ve cümleleri akıcı bir şekilde okur.	T2.2.3. Okuduğu metni/ana hatlarıyla bilir.	T3.2.3. Metnin ilgili soru sorar ve sorulan sorulara cevap verir.	T4.2.3. Metnin ilgili soru sorar ve sorulan sorulara cevap verir.	T5.2.3. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.	T6.2.3. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.	T7.2.3. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.3. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.4. Kısa metinleri vurgu ve tonlamaya dikkat eder okur.	T2.2.4. Görseller, yazılı metnin ve medya metnilerinden ne anladığını ifade eder.	T3.2.4. Görseller, yazılı metnin ve medya metnilerinden ne anladığını ifade eder.	T4.2.4. Görseller, yazılı metnin ve medya metnilerinden ne anladığını ifade eder.	T5.2.4. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.	T6.2.4. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.	T7.2.4. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.	T8.2.4. Başlık ve içerik uyumunu sorgular.
T1.2.5. Düzeyine ve konuya uygun görsel okuma yapar.	T2.2.5. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.5. Metnin vermek istediği mesajı veya değerleri belirleyerek bunların nasıl aktarıldığını açıklar.	T4.2.5. Metin türleri arasındaki farkları belirler.	T5.2.5. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.	T6.2.5. Metinden anlam çıkarırken metnin içeriğine atfıta bulur.	T7.2.5. Metinden anlam çıkarırken metnin içeriğine atfıta bulur.	T8.2.5. Okudukları ile izlediklerini karşılaştırır.
T1.2.6. İlk okumada metnin, öğrenici okuyacağına göre ayarlar.	T2.2.6. Okuduğu metinlerdeki olayları işleyemeli olduğu srasına göre ayarlar.	T3.2.6. Hikâye, drama veya şiirde bölüm, sahne veya dörtlük gibi terimleri kullanarak bir somut kısımın bir önceki üzerine nasıl kurgulandığını belirtir.	T4.2.6. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini belirler ve karşılaştırır.	T5.2.6. Metin türleri arasındaki farkları belirler.	T6.2.6. Metin türleri arasındaki farkları belirler.	T7.2.6. Okudukları ile izlediklerini karşılaştırır.	T8.2.6. Okudukları ile izlediklerini karşılaştırır.
T1.2.7. Okuduğu metin ana hatları hakkında sorular sorar ve soruları cevaplar.	T2.2.7. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.7. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.7. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.7. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T6.2.7. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T7.2.7. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.7. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.8. Okuduğu metni ana hatlarıyla yeniden anlatır.	T2.2.8. Bir bilgiye veya içeriğe erişmek için başlıklar, sözük ve içmeler gibi öğeleri bilir ve kullanır.	T3.2.8. Hikâye, drama veya şiirde bölüm, sahne veya dörtlük gibi terimleri kullanarak bir somut kısımın bir önceki üzerine nasıl kurgulandığını belirtir.	T4.2.8. Okuduğu metindeki hikâye anlatır.	T5.2.8. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T6.2.8. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T7.2.8. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.8. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.9. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T2.2.9. Bir bilgiye veya içeriğe erişmek için başlıklar, sözük ve içmeler gibi öğeleri bilir ve kullanır.	T3.2.9. Hikâye, drama veya şiirde bölüm, sahne veya dörtlük gibi terimleri kullanarak bir somut kısımın bir önceki üzerine nasıl kurgulandığını belirtir.	T4.2.9. Hikâye, drama veya şiirde bölüm, sahne veya dörtlük gibi terimleri kullanarak bir somut kısımın bir önceki üzerine nasıl kurgulandığını belirtir.	T5.2.9. Gerçek ve kurguyu ayırt eder.	T6.2.9. Metin türleri arasındaki farkları belirler.	T7.2.9. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.9. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.10. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T2.2.10. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.10. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.10. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.10. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T6.2.10. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T7.2.10. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.10. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.11. Şiir dilinde yazılan metinleri okur.	T2.2.11. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.11. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.11. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.11. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T6.2.11. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T7.2.11. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.11. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.12. Metnin birlikte sunulan görsel öğeleri tanımlar ve ilişkilendirir.	T2.2.12. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.12. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.12. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.12. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.12. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.12. Bir bilgiye veya içeriğe erişmek için basılı ve dijital içeriklerde içmeler ve sözük bölümlerini kullanmayı bilir.	T8.2.12. Okuduğu metin türünü belirler.
T1.2.13. Metinlerde anlatılanları okuyarak srasına göre sıralar.	T2.2.13. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.13. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.13. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.13. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.13. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.13. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.13. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.14. Düz metin ve şiirleri okur ve grup okumalarına aktif olarak katılır.	T2.2.14. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.14. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.14. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.14. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.14. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.14. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.14. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.15. Okuduğu kelimeleri doğru telaffuz eder, yazım kurallarına ve noktalama işaretlerine dikkat eder okur.	T2.2.15. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.15. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.15. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.15. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.15. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.15. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.15. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.16. Vurgu ve tonlamalara dikkat eder, ilişkilendirir bir ses tonuyla okur.	T2.2.16. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.16. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.16. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.16. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.16. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.16. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.16. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.17. Parmakla takip etmeden, uygun hızda okur.	T2.2.17. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.17. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.17. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.17. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.17. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.17. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.17. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.18. Anlamın bilmediği sözcükleri öğrenir.	T2.2.18. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.18. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.18. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.18. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.18. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.18. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.18. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.19. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T2.2.19. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.19. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.19. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.19. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.19. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.19. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.19. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.
T1.2.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T2.2.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T3.2.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T4.2.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye anlatır.	T5.2.20. Okuduğu metin türünü belirler.	T6.2.20. Okuduğu metin türünü belirler.	T7.2.20. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.	T8.2.20. Okuduklarında yardımcı fikirleri nasıl desteklediğini açıklar.